

Fiche Technique

DUO FENRIS- RASSE

contacts :

Alexandre RASSE : 06.300.825.69 / 02 35 34 59 63

alexandre.rasse@orange.fr

Sonorisation pour 2 musiciens : Jazz / Acoustique

- *Piano à queue, type C3 YAMAHA (C5 / C6 / C7) ...STEINWAY « D »*
- *Voix*

Scène 5m / 4m minimum

diffusion façade :

système adapté à la salle, avec commande du système à la régie, correction par EQ 2 X 31 bandes

diffusion retours :

- Retours : 2 systèmes séparés / indépendants
- 2 à 4 wedges sur 2 circuits d'amplis corrigés par 4 EQ 31 bandes

régie :

Console en salle de préférence, 8 inputs disponibles, 3 aux pré/post.

2 Reverb séparées Face / Retour, permettant :

- une reverb spécifique, dédiée au « retour » Chant
- une seconde reverb destinée à la « facade »

trafics :

- 1 compresseur mono de bonne qualité
- 1 delay avec tap-tempo

1	Piano R	KM 140 / DPA 4061 / AKG 414	Grand Pied ou attache piano
2	Piano L	KM 140 / DPA 4061 / AKG 414	Grand Pied ou attache piano
3	Voix	Beta 58 / SM 58	Grand Pied