

Alexandre Rasse fait redécouvrir l'orgue Hammond

Esquibien - 15 Août

 écouter



 Facebook

2

 Twitter

 Google+



Achetez votre journal numérique

Jeudi, Alexandre Rasse et son trio ont donné un concert dans le cadre du festival de musique des Arts à la Pointe.

Accompagné par Patrice Guillaumat à la batterie et Yann Auger aux guitares, le compositeur a fait découvrir son univers personnel entre jazz de tradition et sonorités plus contemporaines.

L'après-midi, le musicien a présenté à une vingtaine de personnes l'orgue Hammond, un instrument électromécanique des années 1960, peu présent sur les scènes.

Jouant quelques morceaux, Alexandre Rasse a expliqué les caractéristiques de l'orgue devant un public.

Le concert du soir a enchanté les amateurs de jazz. Environ 150 personnes se sont rendues au théâtre Georges-Madec pour assister au spectacle du trio.